



# موسوعة النظم والحضارة الإسلامية

٥

## التربيـةـ الـ اـ سـ الـ اـ مـ يـ

### نظمـاـ - فـلـفـرـاـ - تـاـ رـيـخـاـ

وضعـةـ باـنجـلـيـزـيـةـ وـرـجـمـتـهـ إـلـىـ الـعـرـبـيـةـ

الـدـكـتـورـ أـحـمـدـ شـيلـيـ

دـكـورـاهـ فـيـ الـفـلـيـقـةـ مـنـ جـمـعـيـةـ كـمـبـرـوـجـ

أـسـتـاذـ وـرـئـيـسـ قـسـمـ التـارـيـخـ إـلـاسـلـامـيـ وـالـحـضـارـةـ إـلـاسـلـامـيـةـ  
بـكـلـيـةـ دـارـ الـعـلـومـ — جـامـعـةـ الـقـاهـرـةـ

اعـتـدـتـ جـامـعـةـ كـمـبـرـوـجـ مـلـيـعـةـ الـدـنـاسـةـ لـتـرـجـمـةـ الـتـكـنـوـلـوـجـيـةـ فـيـ الـلـسـنـةـ  
وـقـدـتـ جـامـعـةـ الـقـاهـرـةـ طـبـيـعـةـ عـلـىـ تـسـقـيـفـهـاـ

الطبعة السادسة ( ١٩٧٨ ) مع بعض التقييعات والزيادات



مـلـيـعـةـ الطـبـيـعـ وـالـشـرـقـ  
مـكـتـبـةـ الـخـفـضـةـ الـمـصـرـيـةـ  
لـأـصـحـابـهـ حـمـدـ وـأـوـلـادـهـ  
٩ تـاـبـعـ مـصـدـقـ بـاـنـانـ يـاـنـانـةـ

# محتويات الكتاب

الصفحة	الموضوع
١٧	توصية جامعة كبردرج بطبع الكتاب
١٨	قرار جامعة القاهرة بطبع الكتاب على نفقتها
١٩	تقدير واعتراف
٢٢ — ٢٠	تقديم : بقلم بروفسور أرثر أربى
٢٥ — ٢٣	كتاب « تاريخ التربية الإسلامية » أول دعامة لموسوعة المغاربة الإسلامية
٢٦	مقدمة الطبعة الرابعة
٣٨ — ٢٧	مقدمة البحث ودراسة عن مراجعه
٤٠ — ٣٩	مقدمة الترجمة العربية

## باب الأول

### أمكنته التعليم ٤١ - ١٣٦

أولاً : ١١٢ - ٤٤	أمكنته التعليم قبل انتشار المدارس
١	الكتاب لتعليم القراءة والكتابة
٤٤	الكتاب لتعليم القرآن ومبادئ الدين الإسلامي
٤٩	التعليم الأولى بالصور
٥٨	حوائط الوراقين
٦٢	منازل العلماء
٦٦	الصالونات الأدبية
٧١	البادية
٩٦	المسجد
١٠٢	المدارس
١٣٦ - ١١٣	ثانياً : المدارس

## مقدمة

١١٣	لماذا انتقل التعليم من المساجد إلى المدارس ؟
١١٤	لماذا كان الفرق بين المساجد والمدارس ؟
١١٥	لماذا عنيت مدارس المسلمين بالعلوم الدينية أكثر من سواها
١١٦	نشأة المدارس في العالم الإسلامي
١١٨	مدارس نظام الملك
١١٩	مدارس نور الدين زنكي
١٢١	مدارس العهد الأيوبي
١٢٣	مدارس الطب
١٢٦	المدرسة النورية الكبرى (نحوذ مدارس المسلمين في ذلك العهد)

الموضع	الصفحة
صلاح الدين الأيوبي	٣٥٦
نظام الملك	٣٥٧
الأوقاف على التعليم	٣٦٤
حلقة التعليم	٣٧٣
مراحل التعليم	٣٧٨
الداخلية في المدارس	٣٨٢

**الباب السادس**  
**نظم تعليمية جديدة بمصر**  
**في العهد الفاطمي**

٤١٠-٣٨٧

٣٩٨	بين التعليم والعلم
٣٩١	المذهب الاسماعيلي بمصر وأسباب دراسته
٣٩٤	وسائل تعلم ونشر المذهب الفاطمي بمصر :
٣٩٨	١ - بواسطة حفظات التعلم
٤٠٠	ب - الشعر في خدمة المذهب الاسماعيلي
٤٠١	١ - من شعر ابن هانئ
٤٠٢	٢ - من شعر الامير تميم
٤٠٣	٣ - من شعر المؤيد في الدين
٤٠٤	٤ - الاحتفالات بمناسبات معينة :
٤٠٥	٥ - إسناد الوظائف للاسماعيلية
٤٠٨	المصريون والمذهب الاسماعيلي

**مصادر البحث**

**فهرس الاعلام والطوائف والأماكن ٤٤٢-٤٢٢**

# فهرس الأشكال والخططات

## الصفحة

شكل رقم (١) منظر للجامع الأموي بدمشق ١٠٨  
شكل رقم (٢) منظر آخر للجامع الأموي بدمشق ١٠٨  
خطط للمدرسة التورية الكبرى ١٢٥  
شكل رقم (٣) صحن المدرسة التورية الكبرى ١٢٨  
شكل رقم (٤) مدخل المدرسة التورية الكبرى ١٣٠  
وقد سجلت على عتبته العليا أوقاف على المدرسة  
شكل رقم (٥) منظر خارجي لقبة ضريح نور الدين ١٢١  
شكل رقم (٦) لميوان المدرسة التورية (قاعة المحاضرات) ١٣٣  
شكل رقم (٧) نظام ترتيب الكتب في المكتبات الإسلامية المبكرة ١٥١  
شكل رقم (٨) التجليد المصري في عهد مبكر ١٧١  
شكل رقم (٩) تجليد رائق للقرآن الكريم على بعض الآيات القرآنية ١٧٢  
شكل رقم (١٠) تجليد رائق للقرآن الكريم ١٧٣  
شكل رقم (١١) د د د  
شكل رقم (١٢) تجليد رائق للقرآن الكريم ١٧٥  
خريطة تقريبية لبغداد في القرن السابع المجري ويظهر بها موقع المدرسة النظامية ٢٥٤  
شكل رقم (١٣) لجازة علية على مقامات الحريرى بخط المؤلف ٢٦٥  
شكل رقم (١٤) لجازتان على بستان آخرىان ٢٦٦  
شكل رقم (١٥) اللوح الذى سجلت عليه أوقاف المدرسة الشامية الجوانية ٢٧١